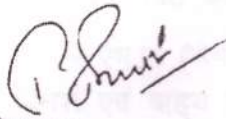
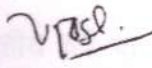
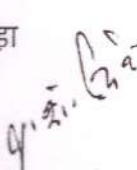
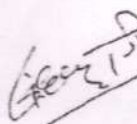
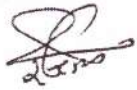




दिनांक 10.09.2015

पाठ्यक्रम समिति (B.O.S.) की बैठक

कुमाऊँ विश्वविद्यालय, डी.एस.बी. परिसर के संगीत विभाग में दिनांक 10.09.2015 को प्रातः 11.00 बजे संगीत विषय की पाठ्यक्रम समिति (B.O.S.) की बैठक सम्पन्न हुई। बैठक में निम्न सदस्य उपस्थित थे।

- (1) संकायाध्यक्ष, कला संकाय
कुमाऊँ विश्वविद्यालय, नैनीताल। 
- (2) डा0 वन्दना जोशी (संयोजक)
सहायक प्राध्यापक एवं विभागाध्यक्ष (संगीत)
कुमाऊँ विश्वविद्यालय, एस.एस.जे. परिसर अल्मोड़ा 
- (3) प्रो0 राम शंकर द्विवेदी (वाह्य विषय विशेषज्ञ)
सेवानिवृत्त प्राध्यापक— गायन, वादन
भातखण्डे संगीत, संस्थान
डीम्ड विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ0प्र0) 
- (4) डा0 सन्ध्या रानी शाक्य (वाह्य विषय विशेषज्ञ)
सह प्राध्यापक एवं विभागाध्यक्ष (संगीत)
वीरांगना अवन्ती बाई लोधी महिला स्नातकोत्तर महाविद्यालय
रोहेलखण्ड विश्वविद्यालय बरेली (उ0प्र0) 
- (5) डा0 रंजना द्विवेदी (वाह्य विषय विशेषज्ञ)
सह प्राध्यापक (संगीत)
भातखण्डे संगीत, संस्थान
डीम्ड विश्वविद्यालय, लखनऊ (उ0प्र0) 
- (6) डा0 रेखा शाह (सदस्य)
सहायक प्राध्यापक (संगीत)
डी.एस.बी. परिसर नैनीताल 
- (7) डा0 सबीहा नाज (सदस्य)
सहायक प्राध्यापक (संगीत)
एस.एस.जे. परिसर अल्मोड़ा 

Agenda

संगीत विभाग, कुमाऊँ विश्वविद्यालय की पाठ्यक्रम समिति की बैठक का कार्यवृत्तान्त

दिनांक 10.09.2015

1. एम.ए. (सेमेस्टर) संगीत (गायन) के प्रस्तावित कोर कोर्स (CBCS) हेतु विचार विमर्श।
2. संगीत विभाग, डी.एस.बी. परिसर में एम.ए. (सेमेस्टर) सितार (वादन) विषय, सत्र 2015-16 से प्रारम्भ किये जाने हेतु विचार विमर्श एवं वाह्य विषय-विशेषज्ञों द्वारा उक्त विषय के पाठ्यक्रम का निर्धारण एवं अनुमोदन।
3. संगीत (सितार) बी.ए. प्रथम, द्वितीय एवं तृतीय वर्ष के पाठ्यक्रम के रागों में आंशिक परिवर्तन हेतु विचार।

Georgi

V. S. Singh
26/09/15

Singh

2/10/15

Rudraiah

10.09.2015.

B.O.S. के निर्णय :-

दिनांक 10.09.2015 को संगीत विभाग, डी.एस.बी. पीरसर मैनीजल में हुई पाठ्यसमिति की बैठक (B.O.S.) में लिये गये क्रम निर्णय निम्नवत हैं -

- (1) एम. ए. (सेमेस्टर) संगीत (गायन) के प्रस्तावित core course (CBCS) की स्वीकृति, वाह्य विषय विशेषज्ञों के द्वारा दी गयी।
- (2) संगीत विभाग, डी.एस.बी. पीरसर में, एम. ए. (सेमेस्टर) सितार (वादन), सत्र 2015-16 से प्रारम्भ किए जाने हेतु स्वीकृति एवं वाह्य-विषय-विशेषज्ञों द्वारा उक्त विषय के पाठ्यक्रम के निर्धारण हेतु स्वीकृति दी गयी।
- (3) संगीत (सितार) विषय, बी.ए. प्रथम, द्वितीय एवं तृतीय वर्ष के पाठ्यक्रम के शगों में आंशिक परिवर्तन हेतु स्वीकृति दी गयी।

10/9/15
10/9/15
10/9/15
10/9/15

पाठ्यक्रम समिति (B.O.S) के निर्णय

कुमाऊँ विश्वविद्यालय के संगीत विभाग, एस0एस0जे0परिसर अल्मोडा में दिनांक 22.10.2016 को पाठ्यक्रम समिति (B.O.S) की बैठक प्रातः10.00 बजे सम्पन्न की गयी जिसमें निम्न निर्णय लिये गये।

- (1) एम0ए0 सेमेस्टर, संगीत गायन के कोर-कोर्स (CBCS) में संशोधन हेतु स्वीकृति, वाह्य विषय विशेषज्ञों द्वारा दी गयी।
- (2) एम0ए0 सेमेस्टर, संगीत (वादन) तबला एवं सितार के प्रस्तावित कोर-कोर्स (CBCS) की स्वीकृति।
- (3) एम0ए0 प्रथम एवं तृतीय सेमेस्टर संगीत गायन के जिन रागों में आंशिक परिवर्तन पर वाह्य विषय विशेषज्ञों के द्वारा सहमति दी गयी वह पाठ्यक्रम में संशोधित कर दिये गये हैं जो कि सत्र 2017-18 से प्रभावी होंगे।
- (4) संगीत विभाग, डी0एस0बी0 परिसर, नैनीताल में एक वर्षीय डिप्लोमा कोर्स म्यूजिक ऐपरिसरिशन के पाठ्यक्रम को वाह्य विषय विशेषज्ञों द्वारा स्वीकृत किया गया। **संवैधानिक ऐपरिसरिशन कोर्स के सैद्धांतिक प्रश्न पत्र, आन्तरिक मूल्यांकन, प्रयोगात्मक परीक्षा का अंक निर्धारण एवं पाठ्यक्रम में संशोधन वाह्य विषय विशेषज्ञों एवं सर्वसम्मति से किया गया।**
- (5) एच0आर0डी0सी0, कुमाऊँ विश्वविद्यालय नैनीताल में एक वर्षीय डिप्लोमा कोर्स फिल्म मेंकिंग के पाठ्यक्रम को वाह्य विषय विशेषज्ञों द्वारा स्वीकृत किया गया।
- (6) बी0ए0 सेमेस्टर, भारतीय संगीत शास्त्र वादन (सितार) के पाठ्यक्रम में रागों के परिवर्तन पर स्वीकृति दी गयी और सर्वसम्मति से यह निर्णय लिया गया कि यह सत्र 2017-18 से प्रभावी होंगे।
- (7) बी0ए0 सेमेस्टर पाठ्यक्रम, भारतीय संगीत शास्त्र (गायन, वादन) के अंक निर्धारण, आन्तरिक मूल्यांकन एवं प्रश्न पत्र निर्माण संबंधी निर्देशों पर सर्व सम्मति से सहमति दी गयी।

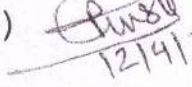
Bachasri
22.10.16

mpsl
G. Shrivastava
22.10.16

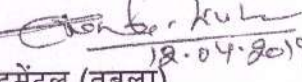
संगीत विभाग, कुमाऊँ विश्वविद्यालय, नैनीताल उत्तराखण्ड
पाठ्यक्रम समिति की कार्यवाही का कार्य-वृत्तान्त

विश्वविद्यालय के पत्रांक : मान्यता / पाठ्यसमिति संगीत / 2019 / 16 दिनांक 03/04/2019 के अनुपालन में, आज दिनांक 12/04/2019 को विश्वविद्यालय के प्रशासनिक भवन में पाठ्यक्रम समिति की बैठक आयोजित की गयी जिसमें निम्नलिखित सदस्य उपस्थित रहें।

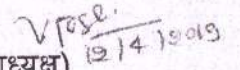
सहयोजित सदस्य


1. श्री रवि जोशी (संयोजक) 
संगीत विभाग
डी.एस.बी. परिसर नैनीताल
12/4/2019

2. प्रो. साहित्य कुमार नाहर (अनुपस्थित)
म्यूजिक इंस्ट्रुमेंटल (सितार)
सेवा निवृत्त विभागाध्यक्ष, म्यूजिकोलोजी विभाग
एंड परफोर्मिंग आर्ट
इलाहबाद विश्वविद्यालय, इलाहबाद (उ.प्र.)

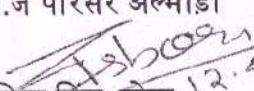
3. पं. देवेन्द्र वर्मा 
म्यूजिक (वोकल) एवं इंस्ट्रुमेंटल (तबला)
डाइरेक्टर, भारतीय ललित कला संस्थान,
नई दिल्ली
12.04.2019

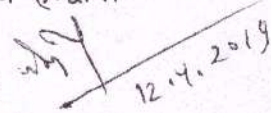
4. प्रो. नीलू शर्मा (अनुपस्थित)
म्यूजिक इंस्ट्रुमेंटल (तबला)
दयालबाग एजुकेशन इंस्टिट्यूट
डीम्ड विश्वविद्यालय, दयालबाग आगरा (उ.प्र.)

5. डा. वंदना जोशी (परिसर विभागाध्यक्ष) 
संगीत विभाग एस.एस.जे परिसर अल्मोड़ा
12/4/2019

6. डा. सबीहा नाज़ (सहायक प्राध्यापक) 
संगीत विभाग एस.एस.जे परिसर अल्मोड़ा
12.04.2019

7. संकायाध्यक्ष (कला संकाय) (अनुपस्थित)
एस.एस.जे परिसर अल्मोड़ा

8. डा. गोविन्द सिंह बोरा 
विभागाध्यक्ष, संगीत विभाग
एम.बी.पी.जी कालेज हल्द्वानी
12.4.2019

9. डा. पंकज उप्रेती 
विभागाध्यक्ष संगीत विभाग
राजकीय महाविद्यालय
टनकपुर (चम्पावत)
12.4.2019

निर्णय

- बैठक में उपस्थित सभी सदस्यों की सहमति से निम्नलिखित प्रस्तावों को मंजूरी दी गई :

1. पाठ्यक्रम समिति ने स्नातक एवं स्नातकोत्तर स्तर के सम्पूर्ण पाठ्यक्रम पर गहनता से विचार विमर्श किया, तथा विषय विशेषज्ञों द्वारा प्रस्तुत किए गए मूल्यवान सुझावों के आधार पर स्नातक एवं स्नातकोत्तर स्तर के पाठ्यक्रम के रागों में संशोधन किए तथा इन संशोधनों को शामिल करते हुए पाठ्यक्रम समिति ने सर्वसम्मति से नवीन पाठ्यक्रम को स्वीकृत किया।
2. स्नातक संगीत गायन के सैद्धांतिक प्रश्नपत्रों में आंशिक परिवर्तन पर सर्वसम्मति से सहमति बनी।
3. पाठ्यक्रम समिति द्वारा सर्वसम्मति से निर्णय लिया गया कि, संशोधित पाठ्यक्रम आगामी शैक्षणिक सत्र - 2019 - 2020 से लागू किया जाएगा।
4. आगामी परीक्षाओं में विभिन्न प्रश्नपत्रों के निर्माण सम्बन्धी परीक्षकों की सूची बनाने तथा सेमेस्टर तथा वार्षिक परीक्षा में मूल्यांकन कार्य के लिए परीक्षकों के पैनल निर्माण हेतु संयोजक पाठ्यक्रम समिति (श्री रवि जोशी) को अधिकृत किया जाता है।

Chandrasekhar
12-04-2019

TSBOS

V.P.S.

TSBOS

TSBOS

TSBOS
12/4/19

Dr. RAVI JOSHI

Head
DEPT. OF MUSIC
KUMAUN UNIVERSITY
NAINITAL-263002 (U.K.) INDIA



RESI. : 85, BARA BAZAR, MALLITAL
NAINITAL-263002
MOB. NO. 9927332773
E-mail : ravijoshimusic@gmail.com

Ref:

Date 26/02/2021

संगीत विभाग, कुमाऊँ विश्वविद्यालय, नैनीताल उत्तराखण्ड
पाठ्यक्रम समिति की कार्यवाही का कार्य-वृत्तान्त

विश्वविद्यालय के पत्रांक : मान्यता / सी.बी.सी.एस 2020- 21/ 2492 के अनुपालन में, आज दिनांक 25/02/2021 को संगीत विभाग डी.एस.बी परिसर कुमाऊँ विश्वविद्यालय नैनीताल की पाठ्यक्रम समिति की बैठक ऑनलाइन बैठक गूगल मीट लिंक (<https://meet.google.com/cwz-jwvz-ttp>) के माध्यम से आयोजित की गयी जिसमें निम्नलिखित सदस्य उपस्थित रहे।

1. डा.रवि जोशी (संयोजक)
संगीत विभाग डी.एस.बी. परिसर
कुमाऊँ विश्वविद्यालय नैनीताल

2. प्रो. साहित्य कुमार नाहर (अनुपस्थित)
म्यूजिक इंस्ट्रुमेंटल (सितार)
सेवा निवृत्त विभागाध्यक्ष, म्यूजिकोलोजी विभाग
एंड परफोर्मिंग आर्ट
इलाहबाद विश्वविद्यालय, इलाहबाद (उ.प्र)

3. डॉ. देवेन्द्र वर्मा
म्यूजिक (वोकल) एवं इंस्ट्रुमेंटल (तबला)
डाइरेक्टर, भारतीय ललित कला संस्थान,
नई दिल्ली

4. डा. वंदना जोशी (विभागाध्यक्ष)
संगीत विभाग एस.एस.जे विश्वविद्यालय,
अल्मोड़ा

5. डा. सबीहा नाज़ (सहायक प्राध्यापक)
संगीत विभाग एस.एस.जे विश्वविद्यालय,
अल्मोड़ा

6. डा. गोविन्द सिंह बौरा
विभागाध्यक्ष, संगीत विभाग
एम.बी.पी.जी कालेज हल्द्वानी

7. डा. निर्मला जोशी
संगीत विभाग
एम.बी.पी.जी कालेज
हल्द्वानी